

Pouliční umění, cirkusoví akrobaté i klauni. Ghettofest se vrací do brněnského Bronxu

Brno – Do ulic brněnského Bronxu se v sobotu 1. června 2024 od 14:00 vrátí pouliční festival Ghettofest. Nabídne pestrou paletu hudebních a tanečních vystoupení, výtvarného umění i slam poetry. Jelikož se 13. ročník festivalu koná na Mezinárodní den dětí, nebude chybět ani program pro děti. „Letošní Ghettofest se mimo jiné ponese v duchu pouličních umělců, cirkusových akrobatů a klaunů, které budou návštěvníci potkávat přímo v ulicích Bronxu. Děti (ale nejen ony) se pak mohou těšit na divadelní představení “Cvičenci za čárou” v podání klaunského dua Ondřej Klíč a Michal Chovanec. Zároveň budou moct navštívit výstavu komixů, zúčastnit se výtvarných dílen, navštívit expozici divadla Radost nebo si vyzkoušet tančit v rytmu afrických bubnů pod vedením lektorky Lindy Fernandez Saez,” řekla produkční akce Zdeňka Kučerová.

Na šesti scénách vystoupí až tři desítky umělců. „V **parku Hvězda**, kde budou hned dvě hudební stage, se kromě stánků s jídlem a pitím mohou účastníci těšit například na kapelu KaMiNiKo, Vepřové Komety nebo Four Gypsy Soul. Vystoupí zde i několik souborů romských tanců, například Salut Roma. **Pod Platany** se letos opět rozezní rap v podání několika začínajících, ale i zkušených raperů, jako jsou Nell O'Donnell, Bonames nebo The Porch. Večer na Rap stage zakončí americký undergroundový rapper Afu – Ra,” uvedla Kučerová. Dodala, že na **dvoře Káznice** bude možnost vydechnout od pouličního ruchu, občerstvit se v baru v režii Cafe in the Ghetto a užít si například repertoár „ethno“ slovenských, romských, balkánských či ukrajinských písní slovenské interpretky Čierné Luny. „Program bude probíhat i v **kapli Káznice**, kde mohou účastníci festivalu najít klidné útočiště a nasýtit se i po duchovní stránce. Kromě hudebních výstupů jako Gospel Friends nebo Martina Jana Veselého s kytarou se mohou zúčastnit i mše svaté,” zakončila Kučerová.

Novinkou festivalu je i takzvaně **STARÁ stage**. „Ve STARÉ open house bude na návštěvníky čekat bohatý literární program s lokálními i přespolními autory poezie, prózy a slam poetry. Zároveň zde od 22:00 bude probíhat afterparty pod taktovkou uskupení Meandr,” řekla produkční akce Lucie Grulichová.

Ghettofest ale nebude jenom o zprostředkovaném umění, pro návštěvníky je připravena také řada workshopů. „Za zmínku určitě stojí workshop umkolektiva Existenci maximum, který bude v Káznici pořádat mimo jiné i Sekáč pro všechny bez rozdílů. Workshop ateliéru KreatiF Brno v parku Hvězda, který bude vycházet z romského výtvarného umění a fauvistického stylu prací s přírodními materiály, nebo workshop romských písní s Čiernou Lunou. Pokud na festivalu narazíte na dřevěnou OSB desku, někde v její blízkosti asi uvidíte i Kryštofa Netolického, který zajišťuje workshop sprejování,” dodala Grulichová.

Do festivalu se zapojí i architektonické studio KOGAA a Muzeum romské kultury, které návštěvníkům nabídne cimbálovou muziku a komentované prohlídky. Veřejnosti se v den festivalu v rámci Open Studios otevřou i ateliéry Káznice. Historickou část bývalé věznice si

návštěvníci budou moct prohlédnout na komentované prohlídce od Turistického informačního centra Brno.

Spolek Tripitaka ve specifickém prostoru Káznice v srdci tzv. brněnského Bronxu organizuje mimo jiné i multižánrový festival Faktor K. V rámci Káznice studios zajišťuje prostor umělcům v mezinárodním rezidenčním programu a ateliéry pro místní umělce. Dlouhodobým komunitním projektem Barvy brněnského Bronxu rozvíjí místní komunitu. V rámci programu Moje první práce v lokalitě podporuje zaměstnanost. Provozuje veganskou kavárnu Café in the Ghetto. A pod značkou Kaznice.Edu vytváří edukační programy inspirované reálnými osudy.

Program bude brzy dostupný na stránkách www.ghettofest.cz.