

Brněnský Bronx se promění v kulturní mapu města. Ghettofest oživí ulice koncerty, divadlem i literaturou

Brno – Kdysi se tudy spíš procházelo rychle a bez zastavení. Dnes se tu tančí, zpívá, promítá, čte i tvoří. Ulice brněnského Bronxu ožijí v sobotu 7. června 2025 od 14:00 festivalem Ghettofest, který mění zažitý obraz čtvrti už čtrnáct let. Festival nabídne více než 30 vystoupení, koncerty, divadla, literaturu i výstavu fotografií z prostředí Bronxu. Program se odehraje na několika scénách včetně areálu Káznice, parku Eugena Horvátha přezdívaného Hvězda nebo dvorku Muzea romské kultury. „Festival je místem, kde se potkávají lidé s různými zkušenostmi, pohledy i talenty. Je to prostor, kde se setkává majorita s minoritou, sousedé s návštěvníky – a vzniká tím něco výjimečného,“ říká produkční festivalu Lucie Grulichová.

Centrem hudebního programu se opět stane park Hvězda Eugena Horvátha, na kterém vystoupí například romský zpěvák Jaroslav Oláh, kapela Koně a prase a jako večerní headliner elektronické duo Hello Marcel. Kromě koncertů se zde představí i tradiční romské taneční soubory jako Salut Roma, Gipsy Čercheňa nebo Pirož Rouža.

Romská Amari stage a rapová stage Pod platany letos vznikají zcela v režii místní komunity. „Lidé z Bronxu si festival skutečně přivlastnili. Už nejsou jen diváky, ale aktivními spoluvůdci programu,“ dodává Grulichová.

V areálu bývalé Káznice se uskuteční koncerty na Káznice stage, komunitní Sekáč bez rozdílu i program pro děti, v kapli zazní sborový zpěv, proběhne zde mše svatá i storytelling s vypravěčkou Dominikou Šindelkovou. Návštěvníci se mohou těšit i na tři divadelní představení – Klauniádu pro dospělé spolu s Bazmek Entertainment, inscenaci komunitního projektu *Než válka skončí* a jedinečnou příležitost shlédnout poprvé v Brně Kauklier: Show Robošov s podtitulem Umělci k lopatám! Melodramatická báseň dělnasů.

Literární program bude probíhat ve Staré Open House. Nabídne autorská čtení, stand-upy a prostor pro zklidnění v jinak rušném festivalovém dni. Nově se festival rozšiřuje i do výstavního formátu. Výtvarná část vzniká ve spolupráci s IQ Roma servis a nabídne fotografie z prostředí Brnoxu. Výstava bude rozmístěna v prostorách Káznice a částečně se rozprostře i do veřejného prostoru. „Každý autor má k místu vlastní vztah a pohled. Návštěvníci tak uvidí ten stejný Bronx různými očima. Výstava bude zároveň prodejní, takže lidé mohou přímo podpořit mladé tvůrce z lokality,“ říká Grulichová.

Zapojí se také Muzeum romské kultury, které nabídne samostatnou scénu s programem a komentovanými prohlídkami.

Za festivalem stojí nezisková organizace Tripitaka, která v areálu bývalé věznice dlouhodobě rozvíjí kulturní i komunitní aktivity. Kromě Ghettofestu organizuje site specific festival Faktor K, provozuje mezinárodní rezidenční program Káznice Studios, veganskou kavárnu Café in the Ghetto a komunitní projekt Barvy brněnského Bronxu.